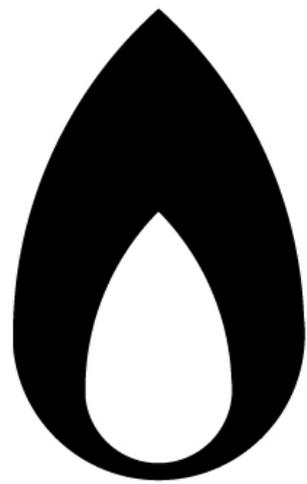


XIII HOJAS

Francisco Javier Maestre Martínez



editorial**fo**c

En Editorial Foc nos mueve la convicción de que la literatura sólo sucede contigo, así que queremos agradecerte que hayas decidido compartir tu tiempo de lectura con nosotros. Deseamos que encuentres en esta obra todo aquello que nos impulsó a editarla y que, cuando llegue la última página, te apetezca recomendarla y saber más de nosotros y nuestros títulos. Te esperamos en www.editorialfoc.me. Gracias por leer.

Por lo demás nos reservamos todos los derechos y prohibimos cualquier tipo de reproducción, completa o parcial, de la obra sin la autorización de los titulares del copyright que, con mucho gusto, te contestarán en info@editorialfoc.me.

ISBN: 978-84-15634-17-1

© Javier Maestre, 2013

© Editorial Foc S.L, 2013

ÍNDICE

Prólogo

Introducción

Tierra I

Agua II

Aire III

Fuego IV

Espíritu V

Generación VI

Piedra VII

Equilibrio VIII

Transmisión IX

Unidad X

Fuerza XI

La Gran Obra XII

La Transmutación XIII

Biografía

PRÓLOGO

Soy un antes que precede y un después que ríe en el digno efecto.

Mi compromiso es el de compartir mi corazón con el resto de los que van de blanco.

Trabajo con mi hermano mayor ungiendo sus pies con el perfume de esta flor.

Mi deseo es servir como uno mas a la humanidad en esta revolución del amor.

Algo muere en mí en este acto simbólico que no nombraré, pero igualmente algo nace en forma de rosa y le pondré por nombre confianza.

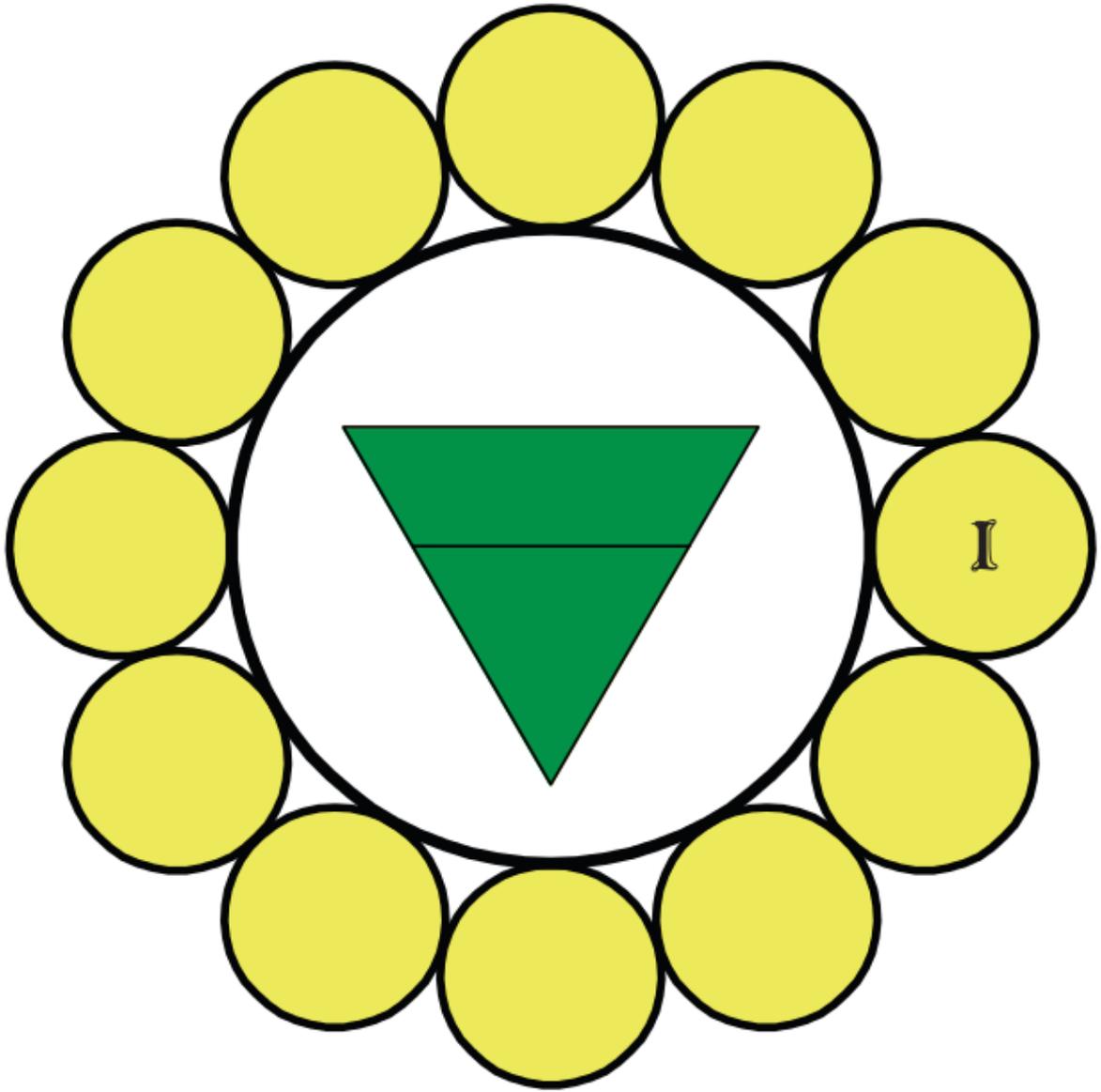
INTRODUCCIÓN

Abrí el cordón que mi maestra H.P. Blavatsky dejó atado en su doctrina secreta y, de entre todas las flores, escogí una.

Su semilla la sembré, cultivé y nutrí en el espacio, en el tiempo y en el espíritu.

De la esencia de la flor creé la piedra y la situé en el centro para desarrollar su geométrica.

Así escribí este libro, cuando la gran rueda iniciaba acuario. Entonces “M” se permutó en el nombre, en el mundo y en la conciencia. «Vivir es crear, crear es escribir y escribir es un soñar eterno».



TIERRA

Quien le hubiera visto alguna vez sabría que a menudo le gustaba pasear los domingos en armonioso silencio en la confluencia de dos ríos: el Alfa y el Omega.

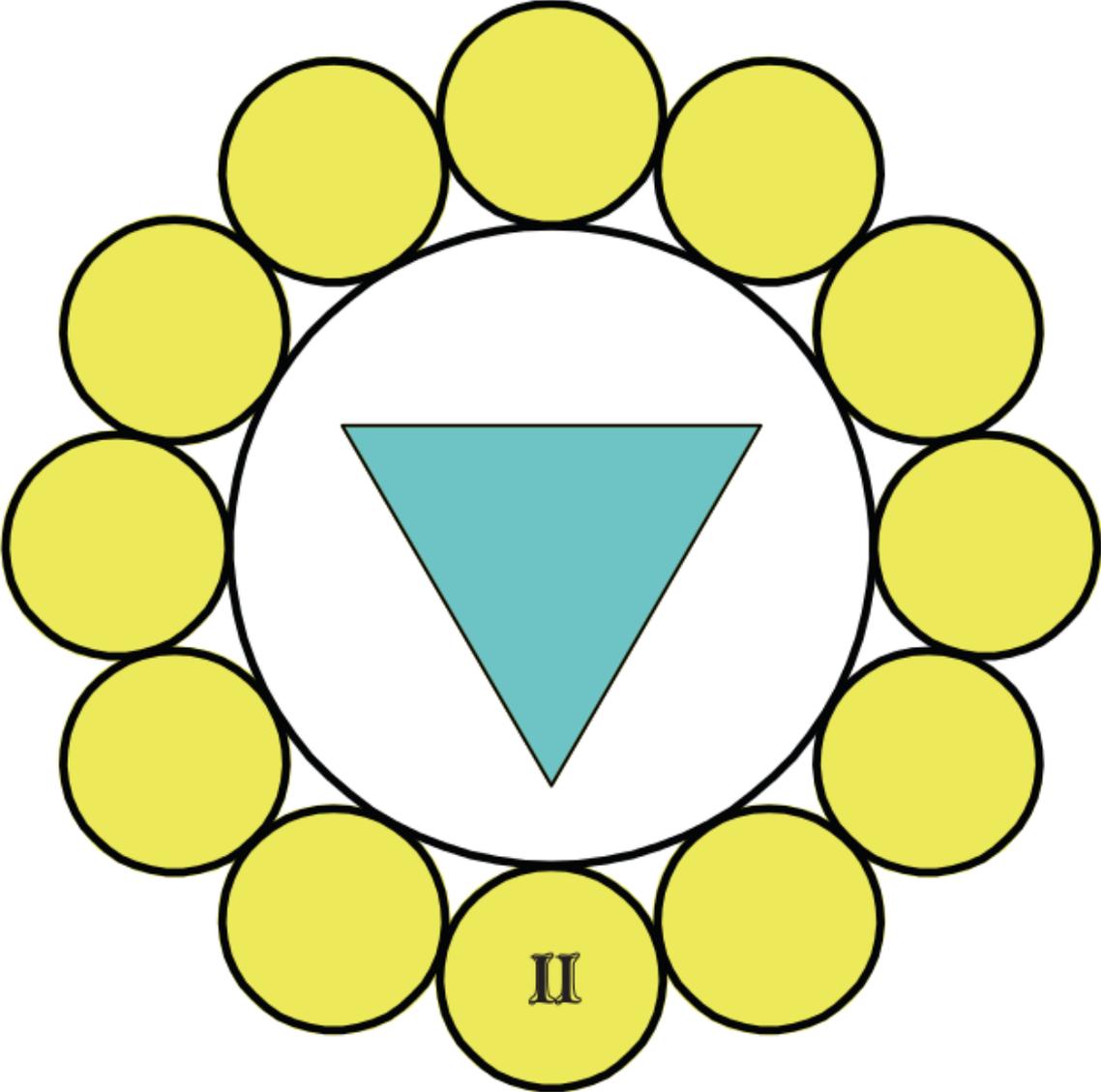
El agua manaba de su alma, se filtraba en una tierra llamada libertad. El aire era limpio como su corazón y el fuego que irradiaba permitía el sustento de la creación.

El Gran Monarca medita bajo el árbol de la vida, desarrollando su obra que es perfecta al igual que el número de ramas que alberga.

Cuando acaba de meditar y su mente está serena, vuelve a releer el antiguo libro de la sabiduría.

Compuesto por letras y números en orden perfecto para ramificar toda la ley. Su estructura geométrica igual que gravita en el cosmos, existe en el ser y en el tiempo. Sus páginas son nacidas del árbol y éste es estudiado por el hombre.

Aunque las tres parezcan cosas distintas no lo son, una es nacida de la otra, como la matemática lo es en progresión al infinito amor.



II

AGUA

El maestro cierra el libro, entonces contempla la flor. Su semilla puede ser regada por los cuatro costados de las fuentes situadas en los extremos de la confluencia de ambos ríos. Habiendo dado de beber agua al árbol durante veintiún años, al vigésimo segundo año siéntate debajo de sus ramas y respira su fragancia.

Abre los ojos después de haber escuchado y la voz en forma de ángel resonará. Estarás unido a mí como la hiedra lo está a la pared, te enseñaré el sano equilibrio y lo transmitirás con palabras que tomarán vida sobre el papel.

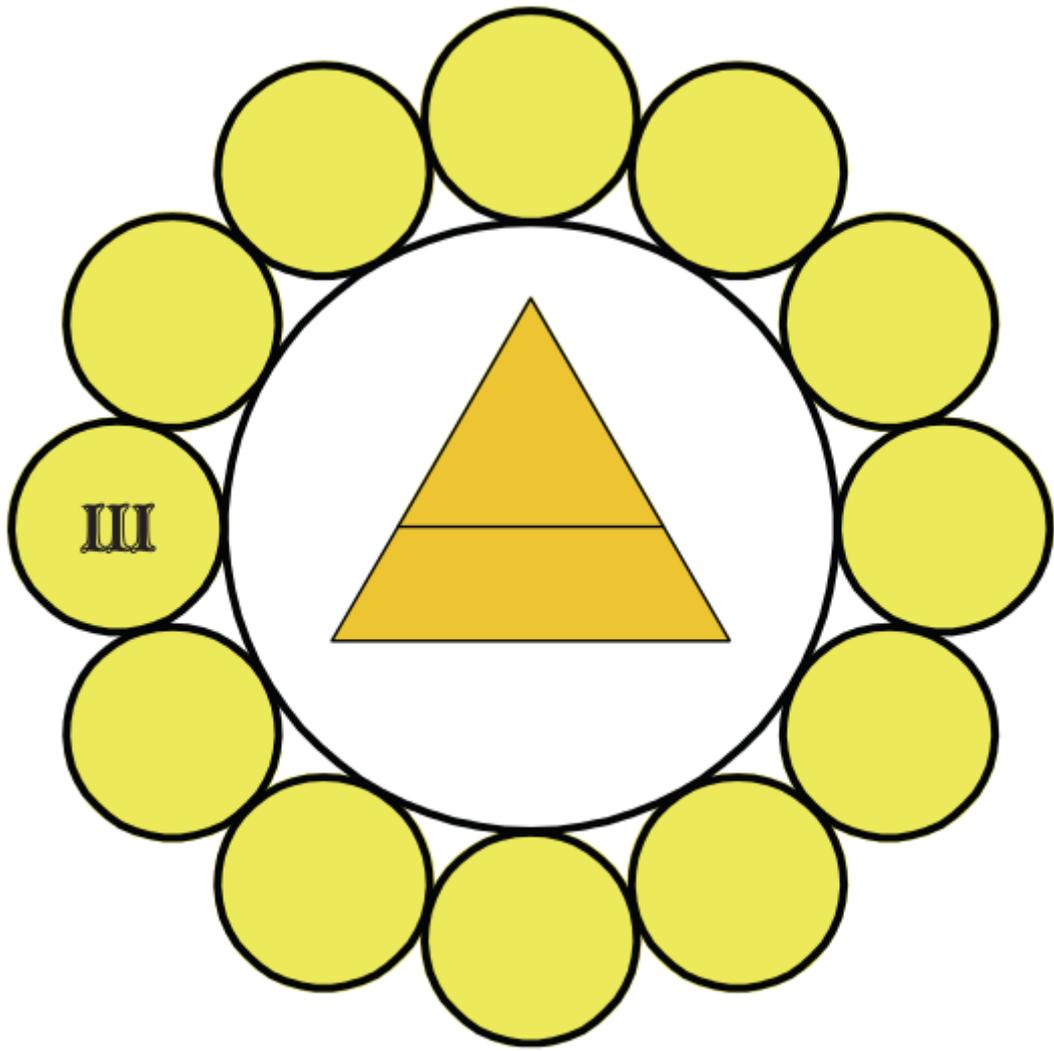
Escribe un libro y haz de él una piedra angular, sobre la cual construirás una vida eterna.

En el adornarás la sabiduría de Dios con miles de versos floridos, y su resplandor será la esencia despertada en tu propio ser.

Cuando te sientas perdido vuelve al nombre, al segundo comenzando por el último.

La voluntad creadora que has despertado grábala en una vara para que a cada paso tu obra sea respaldada.

Así en tu conciencia morarán los preceptos de la ley y la piedra comenzará su resplandor magnetizando las llaves del reino, que estarán colgadas en una nueva tabla.



BIOGRAFÍA

Nací en Mallorca en el año 1970 y desde muy temprana edad me interesé por estos temas, es mi primer libro y empecé a elaborar su idea hará unos años, ha sido retocado diversas veces en este tiempo.

Mis fuentes: la cábala, la alquimia, la magia y la geometría.

Durante varios años pertenecí a la sociedad teosófica, actualmente soy un miembro inactivo. Estoy en un grupo de angeología.

Mi objetivo, cuando empecé a escribir este libro, era crear un mapa o guía que me sirviera para encontrar al maestro y sintetizar el conocimiento esotérico.

Si deseáis comentar o preguntarme algo podéis hacerlo a través de mi correo electrónico maestre777@hotmail.com o blog www.netlog.com/escritor36



Este triple sello es mi padre mi madre y yo.

Es el Sol amando a la Luna en la Tabla Esmeralda.

Son los cuatro elementos, los ángeles y la multitud.

Son los eternos astros, los planetas, los números y el árbol de la vida.

Es unidad en el centro, la perfecta flor, la polaridad en el dos, tres que no son materia, sobre cuatro que sí lo son, la quinta esencia.

Es síntesis de una obra de amor en el generativo seis.

Es la suma perfecta de todas las cosas permutables en el espacio, en el tiempo y en el espíritu. El séptimo sello y la creación.

F.J. Maestre M.



Trabajamos para traerte más obras y te esperamos en

www.editorialfoc.me