

# **Género, Raza y Poder**

*Alejandra Martínez*  
*Aldo Merlino (Compiladores)*

**Prólogo**  
*Dora Barrancos*



# Índice

<b>AGRADECIMIENTOS</b>	11
<b>PRÓLOGO</b>	13
<i>Dora Barrancos</i>	
<b>CAPÍTULO I</b>	
<b>Estigma racial en la construcción del estado punitivo Norteamericano</b>	19
<i>Loïc Wacquant</i>	
<b>CAPÍTULO II</b>	
<b>Desolación urbana y denigración simbólica en el hiperghetto</b>	37
<i>Loïc Wacquant</i>	
<b>CAPÍTULO III</b>	
<b>Islamofobia epistémica y ciencias sociales coloniales</b>	53
<i>Ramón Grosfoguel</i>	
<b>CAPÍTULO IV</b>	
<b>El silencio racial en la Rusia post-estalinista: ¿pueden hablar los subalternos?</b>	73
<i>Anastasia Kayiatos</i>	
<b>CAPÍTULO V</b>	
<b>Hacer belleza. Género, raza y clase en la noche de la ciudad de Córdoba</b>	99
<i>Gustavo Blázquez</i>	
<b>CAPÍTULO VI</b>	
<b>Relaciones peligrosas. Prácticas y experiencias en torno a la sexualidad de las chicas en el inicio de la escuela media</b>	133
<i>Marina Tomasini</i>	